



İSTANBUL
İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

LİSELERARASI HİTABET YARIŞMASI



İlim Yayma
Cemiyeti
• 1951 •



Sesini deęil, sözünü yükseltmeli insan,

Çünkü gök gürültüleri değil, yağmurlardır yaprakları yaşartan.

Hitabet yerinde, etkili ve uygun bir şekilde kişinin meramını ifade etmesidir. Her kişi için dili doğru kullanma, ifadede anlaşılır ve etkili olma önemli bir haslettir. Bu vesileyle gençlerimizin hitabet becerilerini geliştirmek, topluluk karşısında konuşma konusunda özgüven temin etmek ve topluma değer katan, ilim, düşünce ve sanat alanında milletimize öncülük etmiş şahsiyetleri daha yakından tanıtmak amacıyla İl Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından, İlim Yayma Cemiyeti paydaşlığında **“Hitabet Yarışmaları”** projesi ortaya çıkmıştır. İstanbul genelinde Avrupa ve Anadolu yakasında toplam 12 ilçede (*Üsküdar, Pendik, Maltepe, Beykoz, Kartal, Sancaktepe, Küçükçekmece, Arnavutköy, Eyüpsultan, Esenler, Bahçelievler, Gaziosmanpaşa*) liseler arasında pilot uygulama olarak ilk defa yapılacak olan yarışmanın önümüzdeki yıldan itibaren il genelinde düzenlenmesi planlanmaktadır.

İçerik ve Kapsam

Sözlerin hem zihinlerde hem de gönüllerde yer bulması kolay değildir. Kimi zaman dinlemekten zevk aldıklarımızın aslında bizden, kendimizden ne çok şey taşıdığını düşünürüz. Konuşmak hepimizin sahip olduğu bir yetenek olsa bile sözlerin tüm dinleyenlerde karşılık bulması başlı başına bir sanat. Etkisi bu kadar yüksek olan söyleyişler, herkesin başaramayacağı **hitabet sanatı** ürünleridir. Yeni deyimlerle etkili ve güzel konuşma eski deyimlerle hitabet, tüm zamanların en etkili iletişim yöntemlerinden birini oluşturuyor. Her dönem önemini koruyan ve büyük toplulukları kimi zaman yönlendiren, birleştiren bir etkinin aracı konumunda olması nedeniyle çoğunlukla aynı amaç için kapalı ya da açık alanda bir arada bulunanlara yapılan etkileyici konuşmalar olarak değerlendirilmek anlamlı olacaktır. Lise öğrencilerinin hem hitabet yeteneklerinin gelişimi hem de toplumun öncü şahsiyetlerini daha yakından tanıyabilmeleri ve sosyal yönden gelişmelerine katkıda bulunmak amacıyla yapılacak olan hitabet yarışması ilk defa 2023-2024 eğitim öğretim yılında **“Mehmet Akif Ersoy”** temasıyla düzenlenecektir.

Amaç

Ortaöğretim kurumlarımızda öğrenim gören öğrencilerimizi, Türk dilini doğru, etkili ve kurallarına uygun olarak konuşmaya özendirerek, dilimizi güzel ve düzgün kullanma yeteneğini

geliştirmek, *Mehmet Akif Ersoy*'u tanıtmak; öğrencilerimize toplum karşısında kendilerini ifade etme becerisi ve özgüven kazandırmaktır.

Öğrencilerimizin, dilin en güzel ifade şekillerinden olan hitabet sanatına ilgi duymalarını, geçmiş ile gelecek arasında tarihi, millî ve manevi köprü kurabilmelerini, sosyal gelişimlerini sağlamaktır.

DAYANAK: Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurumları Sosyal Etkinlikler Yönetmeliđi.

PROJE YÖNETİMİ: İl Milli Eğitim Müdürlüğü Din Öğretimi Bölümü, İlçe Milli Eğitim Müdürlükleri, İlçe Resmi Lise Müdürlükleri.

İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ ADINA SORUMLU : Sema BEKİROĞLU

HEDEF KİTLE: İstanbul genelinde resmi okullarda öğrenim gören lise öğrencileri. (İlk yıl 12 pilot ilçede uygulanacaktır.)

Süreç ve Görevler

Okul Müdürlükleri:

- Yarışma sürecini koordine etmek için bir sorumlu öğretmen belirlemek
- Sorumlu öğretmenin İlçe MEM tarafından yapılacak bilgilendirme toplantısına katılmasını sağlamak
- Öğrencilere duyuru yapılarak yarışmaya başvuran öğrenciler arasından okulu temsilen bir öğrenci belirlemek, bu öğrenci ile sorumlu öğretmenin bilgilerini ilçe koordinatörüne bildirmek.
- İlçe ve il düzeyinde yapılacak olan yarışmalara öğrencinin sorumlu öğretmen eşliğinde katılımını sağlamak.
- Okul adına yarışmaya katılacak olan öğrencilerin hazırlamış oldukları metinleri, İlçe MEM tarafından belirlenen tarihe kadar İlçe Milli Eğitim Müdürlükleri Özel Büro sorumlusuna e-posta yoluyla bildirmek. Belirlenen tarihe kadar metinleri göndermeyen okullar yarışmaya dâhil edilmeyecektir.

Danışman Öğretmen:

- Yarışmayı öğrencilere duyurmak ve gönüllü öğrenciler arasından okul temsil edecek öğrenciyi seçmek

- Seçilen öğrenciye proje ve yarışmanın detaylarını anlatmak
- Yarışmada seçilen konu (şahsiyetle) ilgili öğrencenin okuması gereken kitap, makale vb. materyallerin temini konusunda her tür desteği sağlamak, hazırladığı metinleri kontrol etmek
- Hazırlık aşamasında öğrenciye gerekli öneri ve yönlendirmeleri yapmak
- Yarışma süresi boyunca ön eleme, yarı final ve final aşamalarında öğrencinin yanında bulunmak ve ona rehberlik yapmak.

İlçe Milli Eğitim Müdürlükleri:

- Yarışmaya katılan on iki İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü Özel Büro biriminden bir sorumlu *koordinatör* belirlemek.
- Hitabet Yarışmasının duyurusunun tüm okullara yapılmasını sağlamak ve okulları yarışmaya katılmaları konusunda teşvik etmek.
- Her okuldan belirlenen sorumlu öğretmenlerle yarışmanın içeriği, yöntemi ve süreci hakkında bilgilendirme toplantısı yapmak.
- Okullardan gelen öğrencilerin yarışma takviminde belirtilen gün veya günlerde(talep çok olan ilçelerde ön eleme 2 gün yapılabilir) jürilerini belirleyerek ön elemelerini gerçekleştirmek ve ilçeyi temsil eden 1. öğrenciyi belirlemek.
- “Türkçeyi Güzel Kullanma, İçerik ve Hitabet” olmak üzere her kategori başlığına uygun 2’er, toplamda 6 juri seçimi yapmak. (Juri seçiminde yarışmaya katılan okulların öğretmeni olmaması, belirlenen başlıklara vakıf olması ve elemeler sırasında okul bilgilerinin jüriyle paylaşılmaması, elemelerin sağlıklı ve adil yürütülmesi için önemlidir.)
- Ön elemeler sırasında elemenin yapılacağı salonun hazırlanması, aşağıda paylaşılan değerlendirme kriterleri taslağının jüriye dağıtılması ve diğer işlerin takibi.
- İlçe birincisi seçilen öğrenci, öğretmen ve okul bilgileri İl Milli Eğitim Müdürlüğü Din öğretimi bölümüne resmi yazıyla bildirmek.
- İlçeler sadece birinci olan öğrenciyi belirlemekle yükümlüdür. İsteyen ilçeler, 2.ve 3. olan öğrenciyi de belirleyerek ödül verebilir.

İl Milli Eğitim Müdürlüğü:

- Projenin duyurusunu yapmak
- İlçe MEM Özel Büro Proje sorumlularıyla proje tanıtım toplantısı yapmak
- Yarışmanın yarı final ve final programlarını organize etmek
- Yarı final ve final yarışması için jüri oluşturmak
- Yarışmanın final salon programını, protokol ve misafirleri organize etmek ve ödül takdimini planlamak

İlim Yayma Cemiyeti

- Yarı final ve final yarışmalarında İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğü ile iş birliği yapmak
- Yarışmanın duyurularını yapmak
- Verilecek öğretmen, öğrenci ödülleri ve jüri heyeti hediyelerini temin etmek

Diğer Hususlar

- Hitabet Yarışmaları İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve İlim Yayma Cemiyeti iş birliğinde gerçekleştirilecektir. Planlama, duyuru ve organizasyon İl Millî Eğitim Müdürlüğü tarafından yapılacak yarışma ödülleri ise İlim Yayma Cemiyeti tarafından karşılanacaktır.
- İlçelerden belirlenen on iki ilçe birincisi için Anadolu yakası kendi içinde ve Avrupa yakası kendi içinde olmak üzere yarı final düzenlenecektir. Yarı finalde iki gruptan da ilk üç öğrenci olmak üzere finale kalan altı (6) öğrenci belirlenmiş olacaktır.
- Yarışmaya katılıp **yarı finale kalan her öğrenciye çeyrek altın, finale kalan öğrenciler ve öğretmenlerine final ödülü** verilecektir.
- Hitabet içeriğinde Mehmet Akif Ersoy tüm yönleriyle ele alınması gerekmektedir. Yarışma öncesi Mehmet Akif Ersoy'la ilgili yazılmış kitaplar okunarak içerik hazırlanması tavsiye edilmektedir.
- Yarışmacı öğrenciler sahnede mikrofon, arka planda görsel ve fon müziği dışında herhangi bir materyal kullanmayacaklardır.
- Yarışmalarda öğrenciler takdim edilirken okul bilgisi yarışma sonucuna kadar paylaşılmayacaktır.
- Yarı final ve final jürileri ayrı ayrı belirlenecektir.
- Her öğrenci Mehmet Akif Ersoy'u salonda, izleyiciler önünde, şiirsel tarza kaymadan, hitabet kurallarına uygun olarak anlatacaktır.
- Her bir konuşmacının kullanacağı süre en az 7, en fazla 10 dakika olacaktır. Asgari ya da azami süre ölçüsüne uymamak puanlandırma sırasında jüri tarafından olumsuz bir performans olarak değerlendirilecektir.
- Performanslar;

a- İçerik (Tüm yönleriyle Mehmet Akif Ersoy)

b- Türkçeyi güzel kullanma becerisi

c- Hitabet Sanatı açısından üç kategoride değerlendirilecektir.

- Yarışmaya, şartnamede belirtilen hususlara uygun olan tüm okulların katılımı isteğe bağlıdır.
- Okul adına öğrenciyi yarışmaya hazırlayan danışman öğretmenin kayıt formuna isminin yazılması gerekmektedir. Aksi durumda öğretmen ödülü verilmeyecektir.

Değerlendirme Kriterleri ve Puanlama

ADI SOYADI:		PUANI:
Sıra No	PERFORMANS KRİTERLERİ	PUAN
TÜRKÇEYİ GÜZEL KULLANMA (30 puan)		
1	Anlamlı ve düzgün cümleler kurmak, konuyu anlaşılır şekilde ifade edebilmek. (Öğrenci meramını anlaşılır biçimde ifade ediyor mu?) (10 puan)	
2	Konuşmada akıcılık, öğrenci konuşurken anlaşılır ve akıcı biçimde konuşabiliyor mu? (10 puan)	
3	Bir metne bağlı kalmadan konuşabilmek. (Öğrenci konuşmasının akışını hatırlamak için elindeki metne göz atabilir, ancak metni okuması olumsuz değerlendirilir. Bu kısımda en fazla 5 puan kesilebilir.) (10 puan)	
TOPLAM		
İÇERİK (30 Puan)		
1	Mehmet Akif Ersoy'un şiirlerinden en az bir dize örnek vermek (4 puan)	
2	Mehmet Akif Ersoy'un fikirlerine örnek vermek. İki örnek yeterlidir (8 puan)	
3	Mehmet Akif Ersoy'un ahlaki şahsiyetine örnek vermek (6 puan)	
4	Mehmet Akif Ersoy'un yaşadığı döneme dikkat çekmek ve hayatından en az bir tane kısa anekdot anlatmak. (4 puan)	
5	Konuşma en az 7, en fazla 10 dakika olarak sınırlandırılmıştır. İlave 30 saniyeden sonra puan kırılacaktır. (3 puan)	
6	Mehmet Akif Ersoy'un vatan ve millet sevgisine, bağımsızlık düşüncesine vurgu yapmak. (5 puan)	
TOPLAM		
HİTABET (40 Puan)		
1	Anlatımla ses tonu arasındaki uyum. Bunlar arasındaki her bir uyumsuzluk ve sürekli bağırarak konuşmak bu kısımda olumsuz değerlendirilecektir. (20 puan)	
2	Öğrencinin sahnede baş, el, kol, ayak ve bedeniyle duruşu; el-kol hareketleri arasındaki uyum, sevinç, hüznün, öfke ifadeleriyle yüz ifadesi arasındaki uyum (20 Puan)	
TOPLAM		
GENEL TOPLAM		

AÇIKLAMALAR:

1. Yarışmaya katılacak öğrencilerin konuşma metinleri öncelikle kendi okullarındaki komisyon tarafından incelenecektir.
2. Yarışmacılar, yarışmanın başlama saatinden en az 30 dakika önce yarışmanın yapılacağı salonda (yarışma yeri daha sonra belirlenecektir) hazır bulunacaktır. Yarışma başlama saatinden sonra salona gelen yarışmacı elenmiş olacaktır.
3. Yarışma Ortaöğretim öğrencileri arasında tek bir kategoride gerçekleşecektir.
4. Yarışmacı öğrenci sahnede sade, aşırıya kaçmayan, öğrenciye yakışır, okuduğu metnin konusuna özgü serbest kıyafet giyebilir.
5. Jürinin verdiği karar kesindir. İtirazlar hiçbir şekilde kabul edilmeyecektir.
6. Hitabeti sırasında her öğrenci mikrofon kullanacaktır.
7. Yarışmada ilk altıya giren öğrenciler ve danışman öğretmenler ödüllendirilecektir.

YARIŞMA TAKVİMİ

TARİH	YAPILACAK FAALİYET	İLGİLİ KURUM
5-10 Şubat 2024	Duyuru ve başvurular	İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve İlçe Millî Eğitim Müdürlükleri
10-15 Şubat 2024	İlçelerde yarışma bilgilendirme toplantılarının yapılması	İlçe Millî Eğitim Müdürlükleri
29 Şubat 2024	Okulu temsil edecek öğrencinin belirlenmesi ve İlçe MEM'e yarışmacı öğrenci ve danışman öğretmen isimlerinin bildirilmesi	Okul Müdürlükleri
1-5 Nisan 2024	İlçe Finallerinin Yapılması	İlçe Millî Eğitim Müdürlükleri

15-19 Nisan 2024	Yarı Final Yarışmalarının Yapılması	İl Millî Eğitim Müdürlüğü
8 Mayıs 2024	Hitabet Yarışması Finalinin Yapılması	İl Millî Eğitim Müdürlüğü

ÖĞRENCİ ÖDÜLLERİ

BİRİNCİLİK ÖDÜLÜ: 10.000 TL + Mehmet Akif Ersoy Kitap Seti

İKİNCİLİK ÖDÜLÜ: 7000 TL + Mehmet Akif Ersoy Kitap Seti

ÜÇÜNCÜLÜK ÖDÜLÜ: 5000 TL + Mehmet Akif Ersoy Kitap Seti

MANSİYON ÖDÜLLERİ: 4000 TL + Mehmet Akif Ersoy Kitap Seti

DANIŞMAN ÖĞRETMEN ÖDÜLLERİ:

BİRİNCİLİK ÖDÜLÜ: 5000 TL + Mehmet Akif Ersoy Kitap Seti

İKİNCİLİK ÖDÜLÜ: 4000 TL + Mehmet Akif Ersoy Kitap Seti

ÜÇÜNCÜLÜK ÖDÜLÜ: 3000 TL + Mehmet Akif Ersoy Kitap Seti

MANSİYON ÖDÜLLERİ: 2000 TL + Mehmet Akif Ersoy Kitap Seti