

TC  
İSTANBUL VALİLİĞİ  
İSTANBUL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ  
EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER SERGİSİ- İSTANBUL 2020 YÖNERGESİ

**AMAÇ**

2023 Eğitim Vizyonu'nda okullar bir yaşam alanı ve her bir çocuğumuzun değerine değer, mutluluğuna mutluluk katan mekânlardır.

*Eğitimde İyi Örneklerden Özgün Uygulamalara*, okullarımızdaki iyi örnekleri paylaşmayı, bu örneklerden haberdar olmayı ve özgün çalışmalarını belirleyip ön plana çıkararak tüm resmî kurumlarımız tarafından model alınmasını sağlamayı amaçlıyor.

İradesi gelişmiş, doğal merakını koruyan ve öğrenmenin kendisini, bir ödül olarak gören öğrenenler yetiştirmek, 2023 Eğitim Vizyonu'nun temel hedefleri arasındadır. Bu Yönerge; eğitim ve öğretim etkinlikleri kapsamında, resmî tüm okul/kurumlarda yürütülen çalışmaların sonucunda ortaya çıkan iyi örnekleri paylaşmak, bu örneklerden haberdar olmak ve özgün çalışmalarını belirleyerek ön plana çıkarıp resmî tüm okul/kurumlar tarafından model alınmasını sağlayacak Eğitimde İyi Örnekler Sergisi - İstanbul 2020'nin usul ve esaslarını belirlemeyi amaçlamaktadır.

**KAPSAM**

Bu Yönerge; İstanbul Millî Eğitim Müdürlüğü'ne bağlı resmî tüm okul/kurumların iyi örneklerini paylaşmak, bu örneklerden haberdar olmak ve öne çıkarmak için yapılacak çalışmaların düzenlenip yürütülmesiyle ilgili esasları kapsar.

**TANIMLAR**

Bu Yönergede geçen;

**Bakanlık:** Millî Eğitim Bakanlığı'nı,

**Valilik:** İstanbul Valiliği'ni,

**Müdürlük:** İstanbul Millî Eğitim Müdürlüğü'nü,

**İl Tasnif Kurulu:** Başvuruların yönergeye uygunluğunu denetleyerek İl Değerlendirici Kuruluna sevk eden kurulu,

**İl Değerlendirici Kurulu:** Resmî okul/kurumlardan gelen başvuruları değerlendirme ölçütlerine uygun olarak değerlendirip, bu çalışmalardan iyi örnek teşkil eden başvuruları İl Seçici Kuruluna sevk eden kurulu,

**İl Seçici Kurulu:** İl Değerlendirici Kurulu tarafından gelen başvuruları, değerlendirme ölçütlerine uygun olarak seçip; sergiye katılacak olan başvuruları belirleyen kurulu,

**Okul / Kurum:** İstanbul Millî Eğitim Müdürlüğü'ne bağlı resmî tüm okul/ kurumları ifade etmektedir.

## HEDEFLER

Eğitimde İyi Örnekler Sergisi-İstanbul 2020; iyi örneklerini paylaşmak isteyen eğitimcilerin bir araya gelmesini ve birbirlerini etkilemesini hedeflemektedir. Bu çerçevede oluşturulan başvuru şartları sergilenen örneklerin kalitesini artırmayı, dolayısıyla katılımcıların öğrenme fırsatlarını artırmayı amaçlamaktadır. Sergide sunulan iyi örneklerin eğitim süreçlerini daha nitelikli hale getirmesi veya bir eksikliği gidermesi önemsenmektedir. Bu kapsamda aşağıdaki hedeflere ulaşılması öngörülmektedir:

1) Uygulama sonucunda ortaya çıkan iyi örneklerin AR-GE altyapısından yoksun eğitim bölgelerinde (okullar-kurumlar) yaygınlaştırılarak farklı bölgelerin birleştirilmesine imkân sağlanması,

2) Eğitim ve öğretim sürecinde kuruma katkı sağlayan, hizmet sunan paydaş ve tedarikçilerin sundukları hizmet kalitesinin yükseltilmesi,

3) Öğrenci, öğretmen, yönetici, veli ve tedarikçilerin kendilerini geliştirmeleri ve eğitim öğretim faaliyetleri boyunca daha iyi örnekler ortaya koyabilmeleri doğrultusunda motivasyonlarının artırılması,

4) Farklı ve yeni uygulamaları ortaya çıkararak, insan kaynaklarından maksimum düzeyde istifade edilmesi, kamu kaynaklarının doğru ve verimli kullanılmasının sağlanması,

5) Okul aile birliği, mezunlar derneği, sivil toplum kurumları (STK) gibi okula gönüllü hizmet eden kurumların çalışmalarının doğru yönlendirilmesi,

6) Okul/kurumların yardımcı personeliyle tedarikçilerinin eğitim süreçlerine daha fazla katkı sunmalarının yolunun açılması,

7) İyi örneklerin öncelikle tüm İstanbul'da uygulanarak yaygınlaşması.

## BAŞVURU İŞLEMLERİ

Başvurular ve katılım işlemleri, **13 Ocak 2020- 16 Şubat 2020** tarihleri arasında <http://istmem.meb.gov.tr> web sayfası üzerinden e-başvuru şeklinde yapılacaktır. <http://istmem.meb.gov.tr> web sayfasında e-başvuru linkinde yer alan başvuru formu (EK-1) yönergeye uygun olarak doldurulup kaydedildikten sonra (başvuru süresi içerisinde) sistem tarafından otomatik olarak oluşturulan takip numarası başvuru numaranız olacaktır. Takip numaranız formda belirtilen e-posta adresinize gönderilecektir. Başvurunuzu takip etmek için takip numaranızı not almanız gerekmektedir. Takip numaranızı aldıktan sonra işleminiz tamamlanmış olacaktır.

Bilgilerde değişiklik yapılmak istenildiğinde son başvuru tarihine kadar takip numarası kullanılarak başvuru formuna ulaşılabilir ve istenilen değişiklikler yapılabilir. Başvuru formundaki bilgilerin yanlış ve eksik olması durumunda başvuru geçersiz sayılacaktır. Mükerrer başvurularda en son yapılan başvuru değerlendirmeye alınacaktır. Son başvuru tarihinden sonra herhangi bir değişiklik yapılamayacaktır.

## **Başvuru Şartları**

- 1) İlimizdeki tüm resmî okul/kurumlarda görev yapan kişi ya da kişiler eğitimde iyi örnek oluşturduğuna inandıkları uygulamalarını sunmak üzere başvurabilirler.
- 2) Kişi ya da okul/kurumlar birden çok kategoride başvuru yapabilirler. Başvurularda en fazla iki (2) kişinin ismi yer alabilir.
- 3) Ödüllendirmede sadece proje sahibi kişi değerlendirmeye alınacaktır. Sonraki aşamalarda kesinlikle herhangi bir ekleme ya da değişiklik kabul edilmeyecektir.
- 4) Başvuruların değerlendirme sürecinde adil değerlendirme yapılabilmesi için proje dokümanlarında, başvuru metninde, ek belge ve görsellerde, paylaşılan internet bağlantıları da dâhil olmak üzere kurum-öğretmen ismi vb. kesinlikle yer almayacaktır. Bu tür başvurular değerlendirmeye alınmadan elenecektir.
- 5) Başvurusu yapılacak iyi örneğin eğitim ve öğretim faaliyetlerini geliştirmeyi amaçlayan bir yönü olmalıdır.
- 6) Başvurusu yapılacak iyi örnek, uygulanmış ve sonuçları alınmış olmalıdır (anket vs.). Özgün olmalıdır.

Hazırlanan ve sunulan projelerin önceki yıllarda iyi örnekler paylaşımına başvurmuş ya da sergilenmiş başka bir projenin birebir aynısı (kopyası) ya da çevirisi olduğu tespit edilirse, proje hangi aşamada olursa olsun süreçten çıkarılacaktır.

Uygulanabilir, sürdürülebilir ve yaygınlaştırılabilir olmalıdır.

Çalışmalar öğretim programlarındaki kazanımlarla ilişkili olmalıdır. Bundan dolayı, uygulama ve tasarım projeleri (teknoloji tasarım, ders materyalleri vb.) değerlendirmeye alınmayacaktır.

Proje konuları aşağıdaki kategorilere uygun projeleri kapsamaktadır.

### **Başvuru Kategorileri**

1. Özgün Öğretim Uygulamaları
2. Kültür, Sanat ve Spor
3. Bilim ve Teknoloji Uygulamaları
4. Özel Eğitim
5. Çevre ve Okul Estetiği

#### **1. Özgün Öğretim Uygulamaları**

Öğretim uygulamaları, öğretim programları doğrultusunda öğrencilerin gereksinim duydukları bilgi ve becerileri kazanabilmelerini sağlar. Ağırlıklı olarak sınıf ortamında geliştirilen ama bununla sınırlı olmayan öğretim faaliyetlerinin en başında ise özgün, etkili ve kalıcı öğrenmeyi sağlayacak uygulamalar gelir. Özgün öğretim uygulamaları, kalıpların tekrarının engellenmesi, alışılmış olanın sorgulanması ve yaratıcı üretimi gerekli kılar. Var olan uygulamaları yeniden düşünme cesareti göstermek, öğretme ve öğrenme sürecinin farklı yönlerini, açılımını, anlamını ve sonuçlarını tartışmayı içerir. Öğretim programlarının daha etkili/yaratıcı bir şekilde uygulanmasına yönelik sınıf içi uygulama, okul kültürünün geliştirilmesi, öğretmen eğitimi, okul yönetimi, eğitim-öğretim materyalleri alanlarındaki çalışmaları bu kategoride paylaşabilirsiniz.,

## **2. Kültür, Sanat ve Spor**

Günümüz Őartlarını ğrencilerimizin bugünü ve geleceği için anlamlı kılmak en öncelikli vazifemizdir. Temel sorumluluğumuz, kültürel kodlarımız üzerine inşa ettiğimiz medeniyet iddiamızın yenilenerek dönüŐmesidir. Bu bağlamdağrenme ekosistemi içerisinde ğrencilerimizi Őimdiye uyandıracak ve geleceğe hazırlayacak vasıfta bir bilinç ve farkındalık geliŐtirmek için kültür, sanat ve spor faaliyetleri büyük önem arz etmektedir. Zira ğrencilerimizin biliŐsel, duygusal, fiziksel olarak çok boyutlu geliŐimi ancak bu sayede mümkün olabilir. Öte yandan öğrencilerin kendi bölgelerinin kültür-sanat kapasitesini keŐfetmesine, yöresel yemeklerini, oyun ve folklorunu tanınasına ağırlık verilmesi gerekmektedir. Eğitim kurumlarının çevrelerindeki bilim merkezleri ve müzeleri, sanat merkezleri, kütüphane, kitapçı, tiyatro, sinema, sergi salonu, teknoparklar, niversiteler ve spor kulüpleri gibi okul dışı öğrenme ortamlarıyla tanışmalarını sağlayan çalışmaları bu kategoride paylaşabilirsiniz.

## **3. Bilim ve Teknoloji Uygulamaları**

DeđiŐen dünya Őartlarında ğrencilerin bugün ve gelecekte bilim ve teknolojiyi kavramaları, icat/buluŐ süreçlerinin farkında olmaları büyük önem taŐıtmaktadır. Bu doğrultuda öğrencilerin kendi potansiyellerini ortaya çıkartmaları için bilim ve teknoloji alanındaki geliŐmeleri takip etmekle kalmayıp, yaratıcılık, ekip çalıŐması ve sorumluluk alma gibi beceriler konusunda desteklenmeleri gerekmektedir. Öğrencilerin bilimsel becerileri kazanması ve hayata geçirmesi doğrultusundaki uygulama örnekleri;teknoloji kullanımından sosyal medyaya kodlamadan STEMuygulamalarına kadar uzanan geniŐ bir çerçevede olabilir. Bilim ve teknoloji alanındaki farkındalığı artıran uygulamaların desteklenmesine katkı sağlayan proje, uygulama ve materyal rneklerinizi bu kategoride paylaşabilirsiniz.

## **4. Özel Eğitim**

Eğitim ortamlarının farklılıkları kapsayacak bir okul iklimi oluŐturmaları beklenir. Bu çerçevede özel eğitime gereksinim duyan öğrencilere cevap verebilecek uygulamaların hayata geçirilmesi gerekir.Dolayısıyla zel gereksinimli öğrencilerimizi akranlarından soyutlamayan, birlikte yaŐama kültürünü daha fazla destekleyen özel bir bakıŐı, eğitim sistemimizde kurgulamak ve etkinliğini sağlamak son derece önemlidir. Őehrimizde zel eğitim ğrencilerinin kendi potansiyellerini ortaya çıkarmalarını sağlayan, kaynaŐtırma eğitiminin iyileŐtirilmesini hedefleyen, öğrencilerin gereksinim düzeylerine ve bunların türlerine göre yaşam becerileri elde etmelerini destekleyen, okul içi ve okul dışı etkinlikler vasıtasıyla özel eğitime ihtiyacı olan öğrencilere yönelik hizmetlerin kalitesini artırmayı ve onlara nitelikli bir öğrenme ortamı yaratmayı amaçlayan çalışmaları bu kategoride paylaşabilirsiniz.

## 5. Çevre ve Okul Estetiği

Bir eğitim ortamı olarak okullar, çocukların hayat boyu ihtiyaç duydukları bilgi ve becerileri kazanabilmelerini sağlayan yerlerdir. Bu bakımdan okulların estetik bir şekilde düzenlenmesi gerekmektedir. Okullar, bireyin eğitim sürecinde, davranış duyarlılığı, güzel algısı ve etkinliklere eklenen sanat ve estetik bakış açısı ile hayatının tüm alanına, düşüncelerine ve kişiliğine de yansıtacak estetik duyarlık kazandırmayı hedeflemelidir. Okulların, sınıfların ve tüm eğitim ortamlarının estetik bir şekilde düzenlenmesini/geliştirilmesini dolayısıyla okullara yeni boyut katmayı sağlayan çalışmaları bu kategoride paylaşabilirsiniz.

Çevre en basit anlamıyla canlı ve cansız varlıkların beraber buldukları ortam şeklinde düşünülebilir. Bu beraberlik sayesinde bir etkileşim olmaması kaçınılmazdır. Birey ve toplum olarak ulaşılması gereken nokta sürdürülebilir bir yaşam ve çevre olmalı. Zaten ekolojik okuryazarlık, yeryüzünde hayatı mümkün kılan doğal süreçleri anlamak ve bu süreçleri gündelik hayatın bir parçası haline getirmek şeklinde tanımlanmaktadır. Bunun için bugün neler yapmalı, çevre bilinci nasıl daha üst seviyelere taşınabilir, insanları nasıl daha bilinçli kılınabilir, şeklindeki sorular önem arz eder. Çevre bilinci, iklim değişikliğinin sonuçlarına yaratıcı, yenilikçi çözümler, atık yönetimi, yenilenebilir enerji kaynakları, geri dönüşüm, enerji tasarrufu gibi uygulamalardan hareketle doğa ve insanı birbirinden ayrı görmeyen, doğadan öğrendiğini bir sorunun çözümüne dönüştürmeyi amaçlayan çalışmaları bu kategoride paylaşabilirsiniz.

**Not: Her kategoride kurumsal veya bireysel başvuru yapılabilir.**

### **Başvuru Ekleri**

Başvuruya ek olarak mutlaka çalışma ile ilgili ayrıntılı bilgiler içeren ofis (Open Ofis, Ms Office) belgesi (Word, Excel vs) veya sunum dosyası (Power Point, Prezi vb.) paylaşılması gerekmektedir. Ekler sıkıştırılıp yüklenebilir.

Eklerde kişi ya da kurum bilgisi (okul tabelası resmi vs.) yer almayacaktır. Maksimum dosya yükleme boyutu 4 MB'tır. Çalışma ile ilgili videoyu paylaşım sitelerine yükleyerek, linkini göndermiş olduğunuz dosyaya ekleyebilirsiniz. Paylaşılan linklerde ve videolarda da kurum, kişi adı ve görseli varsa başvuru değerlendirme dışı bırakılacaktır.

### **Kurullar ve Değerlendirme, Puanlama, Sonuçların Açıklanması, Ödüllendirme**

- **Başvuruların İl Tasnif Kurulu Tarafından Değerlendirilmesi**  
Sisteme yüklenen başvurular AR-GE birimi üyelerinden oluşan kurul tarafından esas yönünden incelenecek; yönergede yer alan başvuru şartlarına uygun olmayan başvurular İl Değerlendirici Kuruluna gönderilmeden elenecektir.
- **Başvuruların İl Değerlendirici Kurul Tarafından Değerlendirilmesi**  
Gelen başvuruları değerlendirmek ve iyi örnek olarak görülen başvuruları İl AR-GE birimi üyelerinden oluşturulacak Saha Ziyareti ekibine sevk etmek üzere İyi Örneklerin Paylaşımı alanında uzman 3'er kişiden oluşan İl Değerlendirici Kurulu, İl Tasnif Kurulundan gelen başvuruları **24 Şubat-8 Mart 2020** tarihlerinde internet üzerinden bağımsız olarak değerlendirip; her başvuru kategorisinden İl Seçici Kuruluna götürülmeye değer iyi örnek kabul edilen başvuruları belirleyecektir.

Değerlendirmeler sonucunda Değerlendirici Kurullarında her kategoriden en yüksek puan alan 40'ar başvuru belirlenerek Saha Ziyareti Kurullarına sevk edilecektir.

- **Başvuruların Saha Ziyareti Kurulu üyelerince yerinde değerlendirilmesi**

İl Değerlendirici Kurulu tarafından tespit edilen başvurular Saha Ziyareti Kurulu üyeleri tarafından **09-27 Mart 2020** tarihleri arasında yerinde ziyaret edilerek proje uygulama ortamı yeniden değerlendirilecektir.

- **Başvuruların İl Seçici Kurulu Tarafından Değerlendirilmesi**

İl Millî Eğitim Müdürü başkanlığında akademisyenler, eğitimciler, STK üyeleri, proje kişilerinden oluşan İl Seçici Kurulu, İl Değerlendirici Kurulu ve Saha Ziyareti Kurulu üyeleri tarafından seçilmiş iyi örnekler arasından sergiye katılacak olan başvuruları belirlemek için **1-2 Nisan 2020 tarihinde seçici kurul toplantısı yapacaklardır**. Sergilenmeye layık görülen iyi örnekler tutanakla belirlenerek Strateji Geliştirme Şubesi'ne teslim edilecektir.

NOT: Yönergeye uygun olmayan projeler değerlendirmeye alınmayacak ve herhangi bir itiraz Millî Eğitim Müdürlüğümüzce kabul edilmeyecektir.

### **Puanlama Matrisi**

Değerlendirme ölçütleri aşağıdaki tabloda yer almaktadır.

### **Değerlendirme Ölçütleri**

Projenin orijinalliği	15 PUAN
Projenin okul/kurumlar için örnek teşkil etmesi	15 PUAN
Projenin sürdürülebilirlik özelliği	10 PUAN
Projenin çalışma takvimi; rapor dilinin açıklığı ve anlaşılabilirliği	10 PUAN
Proje sonuçlarının performans ölçümlerinin raporayansıtılması (veri, video, resim vb.)	10 PUAN
Projenin her eğitim bölgesinde uygulanabilir nitelikte olması	10 PUAN
Projenin öğretim programlarının kazanımlarıyla ilişkisi	15 PUAN
Projenin işbirliğiyle gerçekleştirilmesi	15 PUAN
<b>TOPLAM PUAN</b>	<b>100</b>

### **Değerlendirme sonuçlarının duyurulması**

İl Seçici Kurul tarafından yapılacak değerlendirme sonucunda Eğitimde İyi Örnekler İstanbul 2020 Sergisi'nde sunulmaya hak kazanan başvurular, **3 Nisan 2020** tarihinden itibaren İstanbul Millî Eğitim Müdürlüğü (<http://istanbul.meb.gov.tr>) ve paylaşım (<http://istmem.meb.gov.tr>) web sayfalarından ilan edilecektir. Sergilenme hakkı kazanamayan başvuru sahiplerine herhangi bir bilgilendirme yapılmayacaktır. Sadece sergiye katılacak proje sahipleri bilgilendirilecektir.

Bu sebeple başvuru sırasında verilen iletişim bilgilerinin güncel ve etkin kullanımda olmasına dikkat edilmelidir.

## **Serginin Düzenlenmesi**

Eğitimde İyi Örneklerden Özgün Uygulamalara- İstanbul 2020 Sergisi **12 Nisan 2020** tarihinde gerçekleştirilecek olup sergi yeri hakkında okul müdürlükleri daha sonra bilgilendirilecektir. Sergi boyunca okul/kurumlar çalışmalarını fotoğraf, video, grafik, şekil, tablo vb. araçları kullanarak tanıtacakları bir stant hazırlayacaklardır. Stantlar **11 Nisan 2020 Cumartesi** günü sergi alanına yerleştirilecektir. Sergiye hak kazanan çalışma sahibi öğretmen ve okul/ kurum idaresinin belirleyeceği bir öğretmen **11-12 Nisan 2020** günleri görevli izinli sayılacaktır. **11 Nisan 2020 Cumartesi** günü en geç **17.00**'de tüm stantlar ziyarete hazır hale getirilmiş olacaktır.

## **EKLER**

### **Ek-1**

1. Başvuru sahibi bilgileri (Projeyi geliştiren kişi adı)  
Adı Soyadı, İlçesi, Kurumu, Kurum Kategorisi, TC No, Telefon, e-posta ( Proje sahibi kişinin bilgilerini, bir kurum ya da birden fazla kişi ise; ekibi ya da kurumu temsil edecek kişinin bilgilerini yazınız. Ödüllendirme bu bölüme yazılan isimle sınırlıdır. Başvuru sonrasında herhangi bir değişiklik kesinlikle yapılmayacaktır.)
2. Projenin kategorisi

Özgün Öğretim Uygulamaları

Kültür, Sanat ve Spor

Bilim ve Teknoloji Uygulamaları

Özel Eğitim

Çevre ve Okul Estetiği

### **3. TANIM**

1. **Projenin Adı** (6 kelimeyi geçmemelidir)

#### **2. Projenin Uygulandığı Yer(ler)**

Anaokulu

İlkokul

Ortaokul

Lise

Diğer (Belirtiniz)

#### **3. Amaçları**

Projenin amaçlarını açıklayınız.

#### 4. **Özeti**

Projeyi gerekçe-amaç-faaliyet-sonuç bağlamında özetleyiniz.

#### 5. **Gerekçe**

Projenizin genel içeriğini, başlama noktasını ve hedeflerini açıklayınız. *(En çok 350 kelime)*

#### 6. **Faaliyetlerin Açıklaması**

Proje kapsamında gerçekleştirilen her bir ana faaliyetin, ana faaliyetlere dair alt faaliyetlerin detaylı açıklamasını yapınız. (Hazırlık ve değerlendirme faaliyetleri de dâhil olmak üzere)

#### 7. **Yöntem**

Aşağıda belirtilen hususları içeren bir metin yazınız. (Toplam 350 kelime)

1. Projenin teması/temaları
2. Projenin, katılımcılar üzerinde etkisi
3. Projenin uygulanması için önerilen temel araçları (yöntem, ekipman, araç vb...)
4. Çalışma metotları (planlama)
5. (Projenin daha önce uygulanan bir projenin devamı olması durumunda) bu projenin öncekinin sonuçları üzerine inşa edilmiş biçimi.

#### 8. **Proje Süresi**

Projenin süresi .....(.....) aydır. Başlangıç Tarihi .././201. Tahmini Bitiş Tarihi .././202.

#### 4. **PROJENİN SONUÇLARI**

##### 1. **Hedef gruplar/yararlanıcılar üzerinde gözlemlenen etkiler**

Projenin aşağıdaki konularda sağladığı ilerlemeleri ve ilerlemelerin ölçülmesinde kullanılan objektif ölçütleri belirtiniz.

1. Proje sonunda hedef kitlenin durumundaki somut gelişme.
2. Yürütücü/yürütücülerin kapasitelerindeki artış.

##### 2. **Proje Ürünleri/Somut Çıktılar**

Proje sonunda elde edilen ürünler ve/veya somut çıktılar açıklanmalıdır. *(Projenin amacına göre faaliyet sayısı, proje kapsamında eğitim alan gençlerin sayısı, danışmanlık hizmetlerinden faydalananların sayısı, raporlar vb.)*

##### 3. **Sürdürülebilirlik**

Projenin belirtilen bitiş tarihinden sonra nasıl sürdürüleceğine ilişkin olarak, aşağıdaki soruları yanıtlayınız. (En çok 250 kelime)

Proje faaliyetlerinin hedef kitle üzerinde oluşturacağı somut etkiler devamlılık arz edecek mi?



Faaliyetler, proje tamamlandıktan sonra da sürdürülecek mi?

Projenin bitiminden sonra sürdürülebileceği ön görülen faaliyetler için finansman gerekiyor mu? Finansman nasıl sağlanacak?

**4. Görünürlük Faaliyetleri**

Proje kapsamında gerçekleşen veya gerçekleştirilen görünürlük (tanıtım) faaliyetlerini açıklayınız.

**3. PROJE MALİYETİ VE FİNANSMAN KAYNAKLARI**

**3.1 Proje Toplam Maliyeti (Proje Bütçesi)**

Projenin toplam bütçesini belirtiniz.

**3.2 Finansman Kaynakları**

Ortaklar veya başka bir kaynak tarafından sağlanan nakdi ve/veya ayni katkıları belirtiniz.

Proje bir fona veya kuruma teklif edilmiş ise başvurunun durumuna da yer vererek belirtiniz.

**4. BAŞVURU EKLERİ (GÖZAT)**

**5. ONAY**

Başvuru bilgilerimin doğruluğunu kabul ediyorum

**Ek-2**

Kurullar (Kurullarda bulunacak kişiler İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğü Strateji Geliştirme Şube Müdürlüğü tarafından belirlenecektir.)